

Be.CULTOUR reprezintă „Beyond Cultural Tourism: rețelele de inovare a patrimoniului ca factori Europeanizarea către o economie a turismului circulară centrată pe om”.

Scopul general al Be.CULTOUR este de a promova dezvoltarea regională durabilă prin turism cultural circular. Proiectul va dezvolta inovații centrate pe om, inspirate de moștenirea culturală, pentru a sprijini tranziția a sectorului turismului către o economie circulară.

Turismul cultural presupune oportunități, dar și riscuri. Dacă nu este gestionat corespunzător, poate genera cu ușurință impact negativ asupra mediului, social și cultural asupra comunităților și cosistemelor locale. În plus, nivelul de dezvoltare a turismului cultural între anumite regiuni și situri, inclusiv acelea între țările vecine din Europa, rămâne încă dezechilibrat. Zonele defavorizate, periferice sau zonele dezindustrializate rămân în urmă, în timp ce zonele cu cerere mare sunt supraexploatare într-o manieră nesustenabilă.

Mai mult decât atât, izbucnirea pandemiei de COVID-19 a adus la nivel global, urban și regional dezvoltarea și turismul cultural în impas, lovind toate teritoriile fără distincții și punând serios în pericol mijloacele de trai ale a mii de profesioniști europeni din domeniul cultural și din turism. În ciuda provocărilor, sectoarele turismului și culturii se confruntă astăzi cu o oportunitate unică de dezvoltare, inovații către un viitor mai circular și mai rezistent. Ei sunt obligați să-și reinventeze și să-și diversifice oferta, să atragă noi audiențe în moduri diferite și să dezvolte noi abilități pentru a sprijini această tranziție radicală.

Valorificarea digitalizării, sprijinirea turismului circular și promovarea zonelor mai puțin exploatare sunt acum cheia pentru a construi un sector turistic mai puternic, mai durabil și mai rezistent.

În februarie 2021, proiectul finanțat de Orizont 2020 „Dincolo de turismul cultural – Be.CULTOUR” a fost lansat tocmai cu această ambiție. Selectat cu punctajul maxim dintre 86 de puncte.

Be.CULTOUR are 4 milioane de euro și 3 ani pentru a ajuta regiunile să se dezvolte centrate pe om și circulare, modele pentru sectorul lor de turism cultural. Conduc de CNR IRIS, Institutul de Cercetare în Inovare și Servicii pentru Dezvoltare în Italia, consorțiul cuprinde 15 parteneri, inclusiv institute de cercetare, autoritățile locale și regionale, precum și organizațiile umbrelă europene.

Șase teritorii UE și non-UE au acceptat provocarea: regiunile Basilicata (Italia), Aragon (Spania), Larnaca (Cipru), Västra Götaland (Suedia), Voivodina (Serbia), precum și zona de Nord-Est a României și Moldova vor fi dotate cu instrumente, cunoștințe și contacte pentru accelerarea dezvoltării de soluții inovatoare în diferite domenii tematice (Rural Co-living, Experiență de patrimoniu senzorial, semnificații contemporane ale patrimoniului, experiență de călătorie spirituală, Natura ca patrimoniu, experiența patrimoniului industrial, călătorii transformatoare, lucru la distanță Destinație, Călătorii de Proximitate, Turism post-cultural) .

Prin adoptarea unei abordări centrate pe om pentru co-proiectare, Be.CULTOUR vor rezulta 6 planuri de acțiune conduse de comunitate, 19 soluții inovatoare centrate pe om și cel puțin 6 prototipuri apropiate de piață de noi servicii și produse integrate de turism cultural: acestea vor fi direct contribuie la creșterea economică incluzivă, la bunăstarea și reziliența comunităților și la natură, regenerarea în situri pilot, stimulând cooperarea eficientă la nivel transfrontalier, regional și local.

19 echipe vor fi selectate și premiate pentru a se alătura comunității de inovatori și voință Be.CULTOUR au acces la un program de formare finanțat 100% de Horizon 2020 și dedicat pasionaților inovatori responsabili cu modelarea sectorului turismului cultural al viitorului!

Mai multe informații despre proiect sunt disponibile la: <https://www.becultour.eu/>

În calitate de partener al proiectului Be.Cultour, Agenția de Dezvoltare Regională Nord-Est împreună cu Asociația „Verde e Moldova”, au selectat pentru cercetarea potențialului de dezvoltare a circularei

turism cultural câteva obiective culturale din Traseul Turistic Cultural „Voievodul Ștefan cel Mare și Sfânt în România și Republica Moldova”. Traseul a fost definit de Ministerul Turismului (România) și Agenția Națională pentru Investiții (Republica Moldova) în 2019 și include 20 de obiective și 46 de obiective secundare în România și 9 obiective principale și 34 de obiective secundare în Republica Moldova. Ruta poate fi găsit la adresa de web: <https://stephenthegreat.travel>).

Ștefan cel Mare, voievod al Moldovei, a întemeiat în Evul Mediu o serie de biserici ortodoxe și mănăstiri. Toate siturile de patrimoniu cultural incluse în traseu au o componentă importantă bazată privind patrimoniul imaterial (povestiri, cărți, legende, filme, cunoștințe, meșteșuguri și tradiții, legate de

Marele Domnitor al Moldovei) care includ Nord-Estul României și Republica Moldova. Pe lângă obiectivele enumerate, proiectul Be.Cultour a inclus cercetarea potențialului Parcul Natural Vanatori Neamt si Rezervatia Biosferei Prutul de Jos pentru dezvoltarea de produse si servicii specific turismului cultural circular, eventual cercetându-i potențialul de a fi propus pentru includere ulterioară de institutii autorizate în Traseul Cultural Turistic „Voievodul Ștefan cel Mare si Sfântul în România și în Republica Moldova”.

Provocările abordate de proiect în acest domeniu sunt legate de accesibilitatea zonelor îndepărtate, standarde de calitate pentru turismul cultural și barierele lingvistice și medierea culturală. Zona de focalizare prezintă sate cu situri relevante de patrimoniu cultural care pot fi valorificate pentru activități turistice. Cu toate acestea, aceste destinații sunt încă necunoscute, iar economia locală este subdezvoltată.

Zonele rurale sunt afectate de migrarea tinerilor în Europa de Vest pentru angajare, provocând pierderea de moștenire imaterială din aceste sate. Lipsa finanțării publice pentru promovarea turismului este a provocare, cuplată cu lipsa resurselor umane calificate în turism cauzată de exodul creierelor.

Principalele părți interesate

Ministerul Agriculturii, Dezvoltării Regionale și Mediului din Moldova, Asociația Turismului Dezvoltare în Moldova, Ministerul Lucrărilor Publice, Dezvoltării și Administrației din România, Asociații Dezvoltare Locala ECO LAND si APDTN VALEA OZANEI, Asociația de Turism Bucovina, Asociația Pământului Zimbrului, Asociația „Verde și Moldova”.

19 aplicații vor fi selectate pentru a participa la Hackathon care va avea loc la Bruxelles în perioada 7-9 septembrie 2022.

Solicitanților selectați li se va oferi posibilitatea de a accesa Be.CULTOUR Accelerator, un program de formare de 4 luni în care vor avea posibilitatea de a-și dezvolta soluțiile inovatoare într-un stadiu apropiat de piață.

OBIECTIVELE ACESTUI APPEL DE PROPUNERI

Obiectivul Apelului de propuneri este de a selecta și de a premia cele mai bune patru soluții inovatoare în abordarea provocărilor și zonelor culturale de interes menționate în secțiunea 1.1. Acest apel vizează crearea de servicii și/sau produse inovatoare de turism circular în Traseul lui Ștefan cel Mare și Saint, zona transfrontalieră Nord-Est România – Moldova.

Pornind de la provocările legate de zonele defavorizate, îndepărtate sau supraexploatate vizate, participanții selectați vor dezvolta servicii și/sau produse de turism cultural circular care se vor concentra pe crearea de destinații atractive, ținând cont de scenariile post-COVID-19.

Soluția inovatoare ar trebui să abordeze următoarele domenii de inovare: - Natura ca moștenire - Experiență de călătorie spiritual.

Soluția inovatoare ar trebui să cuprindă cele trei concepte principale ale cadrului H2020 Be.CULTOUR și definiția turismului cultural circular, și anume:

- **Economia circulară în turismul cultural**

- **Creativitate și dezvoltare centrată pe om**
- **Turismul cultural ca motor al europenizării**

În plus, digitalizarea și funcțiile inteligente de gestionare a datelor vor fi considerate un plus.

Vă rugăm să găsiți în ANEXA 1 a Apelului de propuneri Be.CULTOUR - Termeni și condiții, definițiile oferite pentru fiecare domeniu de inovare luat în considerare în acest Apel împreună cu cele trei concepte principale ale cadrului Orizont 2020 Be.CULTOUR și definiția turismului cultural circular.

REGULI PENTRU ACEST APEL DE PROPUNERI

Următoarele orientări stabilesc regulile pentru depunerea, selecția și implementarea de soluții în zona transfrontalieră în Drumul lui Ștefan cel Mare și Sfânt, Nord-Est România – Moldova.

ORGANIZATOR - Organizatorul este așa cum este menționat în acest apel .

CRITERII DE ELIGIBILITATE

Există două seturi de criterii de eligibilitate, legate de:

- (1) componența echipei
 - (2) cerințe minime pentru soluții inovatoare
- Componența echipei

-Acest apel de propuneri este deschis persoanelor fizice, companiilor, asociațiilor, fundațiilor, instituțiilor și alte entități (fie individual, fie în asociere), care au un interes direct sau indirect , intervenind si/sau contribuind la dezvoltarea turismului cultural circular în Traseul Ștefan cel Mare și Sfânt, zona transfrontalieră Nord-Est România – Moldova.

- Indiferent dacă este individual sau în asociație, fiecare cerere trebuie depusă de o echipă formată din 4 oameni.

- Cel puțin un membru al echipei ar trebui să fie capabil să vorbească și să scrie în engleză.

-Dacă întregul grup este compus din persoane fizice, cel puțin un membru al echipei ar trebui să fie reprezentant al unei persoane juridice (adică au un cod fiscal sau un statut echivalent).

-Participanții ar trebui să fie de preferință rezidenți (în cazul persoanelor fizice) sau înregistrați legal (în cazul organizațiilor) în România sau Moldova.

-Egalitatea de gen în componența grupului este un plus.

-Solicitanții eligibili trebuie să completeze formularul de cerere la(<https://becultour.eu/hackathon/form>) care include:

Componența echipei și o notă conceptuală care descrie soluția inovatoare. Solicitanții ar trebui, de asemenea, să atașeze forma de consimțământ și exprimarea angajamentului (vezi ANEXA 2) a fiecărui coechipier, care sunt vitale pentru buna desfășurare a Be.CULTOUR Hackathon și programul de accelerare. Anexa poate fi încărcată direct cu formularul de cerere. Vă rugăm să descărcați și să citiți cu atenție politica de confidențialitate.

-Solicitanții eligibili trebuie să completeze formularul de cerere la(<https://becultour.eu/hackathon/form>) care include:

Componența echipei și o notă conceptuală care descrie soluția inovatoare. Solicitanții ar trebui, de asemenea, să atașeze forma de consimțământ și exprimarea angajamentului (vezi ANEXA 2) a fiecărui coechipier, care sunt vitale pentru buna desfășurare a Be.CULTOUR Hackathon și programul de accelerare. Atasamentul poate fi încărcat direct cu formularul de cerere. Vă rugăm să descărcați și să citiți cu atenție politica de confidențialitate.

Soluții inovative- Definiție - O soluție inovatoare de turism cultural circular este compusă dintr-un set de produse și/sau servicii menite să creeze o experiență/serviciu turistic unic.

Nivel de maturitate -Soluția propusă este de așteptat să fie la nivel de idee/concept.

Domenii de inovare

Principalele domenii de inovare abordate de acest apel sunt natura ca patrimoniu și călătoria spirituală ca experiență. Soluția inovatoare trebuie să fie pe deplin aliniată cu definiția turismului circular. Prin urmare, ar trebui să cuprindă economia circulară în domeniul turismului cultural, proiectare și dezvoltare centrată pe om și turism cultural ca motor al europenizării.

În plus, digitalizarea și funcțiile inteligente de gestionare a datelor vor fi considerate un plus.

Locație - Solicitanții trebuie să selecteze Traseul lui Ștefan cel Mare și Sfânt, Nord-Estul României – Moldova - zona transfrontalieră ca zonă principală pentru dezvoltarea soluției inovatoare.

ATELIER PARTICIPATIV LOCAL

Soluțiile inovatoare de turism cultural circular vor fi legate de Be.CULTOUR local, planuri de acțiune pentru turismul cultural circular co-proiectate de comunitatea locală în fiecare Be.CULTOUR

Solicitanții sunt bineveniți să participe la al doilea atelier local care va avea loc pe 3 și 4 martie 2022. În cadrul acestui workshop, solicitanții vor avea ocazia să întâlnească comunitatea locală, să discute și să înțeleagă provocările locale.

PROCESUL DE SELECȚIE

Procesul de selecție se va desfășura în două etape, „Sesiunea de prezentare” și „Hackathon” :

PASUL 1 - Cele mai bune soluții inovatoare vor fi selectate până pe 16 mai 2022, iar coechipierii vor fi invitați să prezinte soluția lor inovatoare în timpul unui eveniment de prezentare care va avea loc în perioada 20-30 mai 2022. Locul și ora va fi comunicată prin email.

PASUL 2 - HACKATHON

Ce este un Hackathon

Un hackathon este un eveniment de sprint de design care reunește profesioniști din diferite categorii de viață. Aceasta se întinde de la mai multe ori la câteva zile în care echipele multidisciplinare fac brainstorming și rezolvă, acceptă provocări, crează un prototip de produs sau efectuează un studiu de caz. Hackathon-urile oferă o unică oportunitate pentru echipe de a colabora intens la dezvoltarea ideilor lor în dezirabile, proiecte fezabile și viabile și se știe că este cea mai scurtă cale către inovare.

Cine va participa Be.CULTOUR Hackathon?

Vor fi invitate cele mai bine selectate soluții inovatoare de turism circular depuse la acest apel deschis la un hackathon de 3 zile la Bruxelles. Solicitanții soluției ar trebui să se angajeze să călătorească la Bruxelles, participați activ la perioada de accelerare Be.CULTOUR Hackathon și Be.CULTOUR de 3 zile.

Be.CULTOUR Hackathon va avea loc în perioada 7 - 9 septembrie 2022, între orele 09:00-18:00 la ICHEC Școala de management din Bruxelles: Boulevard Brand Whitlock 6, 1150 Woluwe-Saint-Pierre, Belgia. Este planificat să aibă loc în limba engleză. Cu toate acestea, având în vedere incertitudinile actuale cu privire la parcursul pandemiei, ICHEC are un Plan B operațional care prevede un hackathon complet virtual.

În caz de forță majoră, practicienii experimentați în procese și ateliere de învățare la distanță se vor asigura că vor oferi o experiență digitală vibrantă și captivantă.

Numărul de soluții inovatoare care urmează să fie selectate din acest sit pilot al patrimoniului

Be.CULTOUR: 4

Numărul de soluții care participă la Be.CULTOUR Hackathon: 19

Număr de participanți per soluție inovatoare de turism cultural circular: 4 persoane

Numărul total de participanți: 100 de participanți

Rezultat: un prototip minim viabil²

Ce vom face în timpul Be.CULTOUR Hackathon?

Be.CULTOUR Hackathon este structurat în trei zile intensive de la 09:00 la 18:00. În timpul acestor 3 zile, echipele participante vor parcurge următoarele etape:

Înțelegerea sitului meu de patrimoniu și a turismului cultural circular

Identific ecosistemul meu, analizează impactul asupra mediului și social de-a lungul lanțului valoric, înțelegerea aspectelor științifice și tehnice, cu accent pe energie, fluxuri de materiale și înțelegere problemele sociale.

Construirea de soluții de turism cultural circular dezirabile, fezabile, viabile și rezistente

Operați în Design Thinking, Lean Startup, modul Agile, descoperiți și aplicați sustenabilul potrivit

Model de afaceri, testați soluția proiectată, fezabilitatea tehnică, monetizarea și impactul acesteia, măsurare.

Implementarea soluției

Gândiți-vă la designul organizațional și la guvernanta necesare pentru a rula soluția și pentru a crea o primă foaie de parcurs care descrie următoarele niveluri.

Aceste sesiuni sunt concepute ca procese extrem de participative care permit trecerea de la idee până la prototiparea primei soluții. Modele de afaceri adaptate la moștenirea culturală, abordări ale turismului durabil și economiei circulare va ajuta participanții să luați în considerare cei 4 piloni principali ai unui model de afaceri: dezirabilitate / fezabilitate / viabilitate / impact.

În fiecare dintre zilele menționate mai sus, este planificat un timp de reflecție și este asigurat coaching-ul de către Școala de management ICHEC Bruxelles.

Cronologie Be.CULTOUR Hackathon

De ce să participi la Be.CULTOUR Hackathon?

În timpul Be.CULTOUR Hackathon, veți avea posibilitatea de a interacționa și de a lucra cu 100 de inovatori de la, Situri pilot de patrimoniu, Be.CULTOUR Mirror Innovation Ecosystems, experți din țările europene.

În timpul Hackathonului, cea mai inovatoare soluție de turism cultural circular va fi votată de juriu.

Premiu - Cele mai bune soluții selectate pentru fiecare Patrimoniu Pilot vor intra în Accelerația Be.CULTOUR program oferit de ICHEC. Perioada de accelerare va avea o durată de 4 luni și va fi on-line (cu excepția ultimei întâlniri care va avea loc personal în Patrimoniul Pilot Site). Perioada de accelerare urmărește să devină soluții inovatoare de turism cultural circular soluții concrete de afaceri.

Ce este o perioadă de accelerare?

O perioadă de accelerare este un program de educație, formare sau mentorat pe durată determinată accesibil prin a proces competitiv de aplicare care vizează accelerarea creșterii noilor afaceri.

Ce vom face în perioada de accelerare Be.CULTOUR?

Cele patru echipe românești și moldovenești care au finalizat cu succes Be.CULTOUR Hackathon au acces gratuit la o perioadă de accelerare de patru luni. Un program de mentorat condus de ICHEC Bruxelles Școală de management care cuprinde patru perioade cheie împărțite în sarcini de 4 săptămâni.

Fiecare perioadă cheie începe cu o întâlnire care are ca scop aprinderea elementelor care urmează să fie acoperite în timpul perioadei.

Următorul paragraf descrie diferitele perioade cheie și ceea ce se așteaptă de la echipe în timpul fiecărei perioadă cheie după cum urmează:

Perioada I (25 octombrie - 14 noiembrie 2022): Structurarea proiectului

- O echipă de bază este identificată în fiecare sit de patrimoniu pilot Be.CULTOUR
- Caracteristicile soluției sunt reglate fin
- Se stabilește foaia de parcurs a soluției bazată pe un set de fluxuri de valoare
- Prima iterație este planificată și executată

Perioada II (15 noiembrie - 12 decembrie 2022): Testarea ipotezei

- Cele mai riscante ipoteze sunt enumerate și prioritizate
- Se efectuează testarea celor mai critice ipoteze
- Soluția este actualizată în funcție de lecțiile învățate din diferitele teste

Perioada III (13 decembrie 2022 - 23 ianuarie 2023): Prototyping

- Sunt proiectate prototipuri (de exemplu: landing page, storyboard)
- Prototipurile sunt testate către clienți/utilizatori țintă specifici
- Rezultatele sunt analizate și soluția este adaptată în consecință

Perioada IV (24 ianuarie - 14 februarie 2023): Viabilitate și pitching

- Cifrele financiare sunt reglate
- Terenurile sunt create
- Sunt identificate părțile interesate importante
- Proiectul este prezentat acestor părți interesate pentru a-și face o primă idee despre nivelul lor, disponibilitatea pentru angajarea în proiect (de exemplu: aducerea de oameni, bani și/sau orice alt activ)

Datele întâlnirilor:

Perioada I: marți 25 octombrie 2022 09:00-12:00 (Întâlnire VIRTUALĂ)

Perioada II: marți 15 noiembrie 2022 09:00-12:00 (Întâlnire VIRTUALĂ)

Perioada III: marți, 13 decembrie 2022 09:00-12:00 (Întâlnire virtuală)

Perioada IV: Între 24 ianuarie și 14 februarie 2023 (întâlnire față în față în Nord-Estul României)

Data exactă și locul prezentării vor fi comunicate într-o etapă ulterioară.

În perioada de accelerare Be.CULTOUR (25 octombrie 2022-14 februarie 2023), fiecare echipă are 2 wild cards de 30 de minute. Aceasta înseamnă că pot contacta echipa ICHEC și pot programa o perioadă de 30 de minute, întâlnire pentru a aborda întrebări arzătoare, dezavantaje, preocupări sau orice altă problema.

UNDE SI CUM SE TRIMIT APLICATIILE

Formular

Formularul de înscriere include: alcătuirea echipei și o notă conceptuală care descrie inovația soluție. Solicitanții trebuie să atașeze, de asemenea, formularul de consimțământ și exprimarea angajamentului al fiecărui coechipier, care sunt vitale pentru buna desfășurare a Be.CULTOUR Hackathon și program de accelerare. Atasamentul poate fi încărcat direct cu formularul de cerere. Pentru a aplica la sondajul UE:

<https://becultour.eu/hackathon/form>

Termenul limită de depunere

Data limită de depunere a cererii este 2 mai 2022, ora 18:00 (CET)

Orice cerere depusă după termenul limită va fi respinsă.

EVALUAREA ȘI SELECTAREA APLICANȚILOR

Candidaturile depuse la acest apel deschis vor fi examinate și evaluate de o comisie de evaluare.

Cele mai bune aplicații de la fiecare Site Pilot Heritage Be.CULTOUR vor fi invitate să-și prezinte soluția

unui juriu local (vezi §4.1 Pasul 1 – Sesiune de prezentare) care va avea loc online/hibrid în perioada 20-30 mai 2022. Fiecare grup va avea ocazia să-și prezinte soluția și să discute despre fezabilitatea acesteia și viabilitate. Din fiecare Be.CULTOUR vor fi selectate trei soluții inovatoare de turism cultural circular Situl pilot de patrimoniu (patru din acest PHS specific).

Criteriu de evaluare

Inovativitatea soluției propuse 60

- Relevanța pentru cadrul circular al turismului cultural 30

(Aspecte ale economiei circulare; Aspecte ale turismului centrat pe om, echitabil și responsabil; Cultural aspecte de europenizare)

- Relevanța pentru situl de patrimoniu selectat 20

(Contribuție la valorificarea, reutilizarea și regenerarea sitului de patrimoniu țință)

- Relevanța pentru domeniul (domeniile) de inovare 10

(Coerența cu subiectele exprimate în domeniile de inovare țință, inclusiv domeniile transversale precum ca digitalizare)

Impacturi așteptate 30

(Impactul social și inovarea socială, inclusiv beneficiile pentru comunitățile locale, implicarea și/sau bunăstarea minorităților culturale și a grupurilor sociale vulnerabile; Impactul asupra mediului, cum ar fi reducerea de poluare, extragerea materialelor; Îmbunătățirea biodiversității, energiei, apei, surselor regenerabile și reciclate utilizarea materialelor etc.; Impactul economic în regiune/site, cum ar fi potențialul de generare de locuri de muncă, consolidarea economiei locale, creșterea sosirilor de turiști etc.)

Compoziția grupului 10

(Abilități și competențe interne necesare pentru implementarea soluției inovatoare propuse, motivație și angajament)

În cazul în care examinarea cererii arată că o soluție depusă nu întrunește eligibilitatea criteriile menționate în secțiunile §2.2.1 și §2.2.2., cererea va fi respinsă pe această bază.

DEZVOLTAREA ULTERIOARĂ A SOLUȚIILOR INOVATOARE

Cele mai bune soluții/echipe premiate vor avea posibilitatea de a aplica pentru sprijin suplimentar de la Proiectul Be.CULTOUR pentru o sumă de până la 96.000 € în total pentru toate siturile pilot de patrimoniu pentru a-și dezvolta

Produs minim viabil și testat în context real. Termenii de referință pentru aplicații vor fi specificate după Hackathon conform principiilor de transparență, competiție și cea mai bună valoare pentru bani în conformitate cu regulile fiecărei țări.

ACCEPTAREA TERMENILOR ȘI CONDIȚIILOR

Pentru descrierea detaliată a termenilor și condițiilor acestui apel vă rugăm să citiți cu atenție articolele 9-16 din Apelul de propuneri Be.CULTOUR – termeni și condiții.